

Zermatt St. Mauritius
Fr, 3. Januar, 18 Uhr

Leysin American School
Salle Belle Époque
Sa, 4. Januar, 17 Uhr

Ostermundigen
Kath. Kirche Guthirt
So, 5. Januar, 17 Uhr

Nesslau Evang. Kirche
Sa, 11. Januar, 20 Uhr

Rapperswil Evang. Kirche
So, 12. Januar, 17 Uhr

ilmosaico
30 JAHRE

L'Estro Armonico

Isaac Duarte Oboe
Christiane Dick,
Franz Hahn Blockflöte
Fabienne Früh, Bomi
Song, Hani Song Violine

Jugendorchester «il mosaico»

Hermann Ostendarp Ltg

Vivaldi Konzert für
4 Violinen
Bach Konzert für Oboe
und Violine
Zelenka Sinfonia a
8 Concertanti
Bach Brandenburgisches
Konzert Nr. 4
Vivaldi Concerto per
l'orchestra di Dresda

Kollekte zur Deckung der hohen Konzertkosten

L'Estro Armonico

Zum Auftakt des Jubiläumsjahrs 30 Jahre «il mosaico» präsentiert das Orchester der Kantonsschule Wattwil und der Musikschule Toggenburg in kleiner Besetzung Werke, die in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts in Dresden und Leipzig entstanden sind. Dies unter dem Titel «L'Estro Armonico» - auf Deutsch: «Die harmonische Inspiration» - und mit tollen Solistinnen und Solisten, die dem Orchester seit vielen Jahren eng verbunden sind. Wie der von Vivaldi's Opus 3 übernommene Titel schon andeutet, verbindet sie alle miteinander sowohl eine abwechslungsreiche Besetzung und eine barocke Klangpracht wie auch ein feiner Klangeinn und eine fantasievolle Gestaltung.



Toggenburger
Druckerei

Orts-gemeinde
rapperswil-jona

KANTI
—WATTWIL



SWISSLOS

Kulturförderung
Kanton St. Gallen



IST Innovative
Sensor Technology
physical, chemical, biological.

Hörzentrum
Sennhäuser

ROTH AG
reisen + transporte

■ GEBERIT

720°
ARCHITECTEN

HEBERLEIN
TECHNOLOGY FOR PROFESSIONALS

fuchs
ZERMATT SWITZERLAND

musikshop
linth

Bichler

L'Estro Armonico

Jugendorchester «il mosaico»

«il mosaico» ist das Orchester der Kantonsschule Wattwil und der Musikschule Toggenburg. Es gehört seit dreissig Jahren zu den führenden Jugendorchestern der Schweiz. Wo immer das Orchester auftritt, beeindruckt es durch grosse musikalische Ausstrahlung, Spielfreude und hohes technisches Können. «il mosaico» wird seit der Gründung von Hermann Ostendarp geleitet. Er wird bei der Einstudierung von Wilfrid Stillhard und David Jud unterstützt, die jeweils mit den Bläsern die Werke erarbeiten. Das vielfältige Repertoire des Orchesters umfasst Kompositionen verschiedenster Stile und Epochen. «il mosaico» gab schon Konzerte in den meisten grossen Städten der Schweiz. Reisen führten das Orchester immer wieder ins europäische Ausland. Im Jahr 2000 machte «il mosaico» eine dreiwöchige Konzertreise nach Brasilien, 2008 und 2018 weilte das Orchester in New York. 2010 besuchte «il mosaico» auf Einladung der Nippon Seinenkan Foundation Japan.